Ver.1 Date: 2021.1.26



# AcousticLive

iphoneアプリ"AcousticLive" マニュアル vol.1

ダウンロードからボイスプリント作成まで



ケーブルでギターとVoiceprintを接続

(注) ボイスプリントデータ作成にはiphoneとVOICEPRINT本体両方が必要です。 iphoneのみでは正常なボイスプリントデータは作成できません。

● iphone は 6 以降のモデルに対応します。

● 生音の計測には iphone 内蔵のマイクを使用します。外部マイクは使用しないで下さい。 もし使用した場合は、外部マイクの特性によりデータが変化します。

# アプリのダウンロード

#### iPhone



#### App Store からアプリをダウンロード



左記 QR コード、 もしくは App Store で "Irbaggs AcousticLive" を検索

現在は iPhone のみの対応です。 Android 版は開発中。



プレビュー



3



**AcousticLive アプリを開く** Bluetooth 使用 の "OK" を押します。



#### **アプリの紹介ページを進む** 右下の "NEXT" ボタンを何度か押し、最後に "LET' S GO" ボタンを押します。

## Bluetooth で本体とペアリングする



VOICEPRINT D.I. が表示されて いるのを確認して、 "ADD PEDAL" ボタンを押す。

2回目以降、新しい本体に 接続する場合は"Setting" 画面で Add new を選択します。



**ペアリングを開始する**。 "START PAIRING" ボタンを 押します。



ペアリングコードを求めてくるので VOICEPRINT 本体で確認し、入力する。



VOICEPRINTのvoiceボタンを2秒長押しすると 数字4ケタのペアリングコードが表示されるので、 それを入力し"ペアリング"を押します。



**しばらく待つとペアリングが完了します**。 続いて "YES" ボタンを押して ボイスプリント・データを作ります。

AcousticLive 取説 Vol.1 4/8

## スタート画面



初回のみ iPhone のマイクへの アクセスを求めてくるので、 **"OK"を押します**。



# ボイスプリント作成に進みます。

## 生音のレベル

メーターが緑から黄色の範囲で動けば OK です。赤が点灯するようであれば ギターと iphone の距離を離して下さい。

#### ピックアップのレベル

メーターが緑から黄色の範囲で動けば OK です。赤が点灯するようであれば 下の input pad コントローラーを使って、 レベルを下げます。

#### input pad

ピックアップ入力のレベル調整

#### チュートリアル動画

ボイスプリント制作の前に、一度この 動画を見ると作業しやすいです。



#### この画面が出たら 測定作業に入ります。

## ボイスプリントの作成(前半)





#### ステップ1 ボディを叩く。

### 弦をミュートして音が出な いようにし、ボディ表面の ブリッジあたりを軽く叩き ます。

"START STEP1" ボタンを押 してから、ボディを叩くと、 グラフィックが変化して集 音が始まります。 次の画面に変わるまで続け ます。



#### ステップ2 ストロークで弾く

好きなコードで、ストロー クで弾きます。色々な場所 で弾くと良いでしょう。 "START STEP2" ボタンを押 してから、ギターを弾くと、 グラフィックが変化して集 音が始まります。 次の画面に変わるまで続け ます。

CREATE VOICEPRINT

Continue strumming...

Recording.

# ボイスプリントの作成(後半)











### ステップ 3 各弦をアルペジオで弾く

好きなコードで、弦を個別 にアルペジオで弾きます。 色々な場所で弾くと良いで しょう。 "START STEP3" ボタンを押 してから、ギターを弾くと、 グラフィックが変化して集 音が始まります。 次の画面に変わるまで続け ます。

#### ステップ 4 スケールを弾く

最低音から最高音まで、好	"START STEP4" ボタンを押
きなスケールで弾きます。	してから、ギターを弾くと、
スケールは何でも構いませ	グラフィックが変化して集
$h_{\circ}$	音が始まります。
	次の画面に変わるまで続け
	ます。

レコーディング終了画面

## ボイスプリントの保存





#### ボイスプリントの確認

ここで、アンプから音を出

してボイスプリントの音を

聞く事ができます。中央の

O ボタンで ON/OFF を切

り替えれば、元のピック

アップ音と比較ができま

よければ "SAVE" ボタンを

す。

押します。

"GENERATE VOICEPRINT" を押します。

測定終了画面



プリセット名および ボイスプリント名を記入

プリセット名を4桁の英数 字で付けます。 このプリセットには、今 作ったボイスプリントと共 に、EQなど各種セッティ ングがまとめて保存されま す。

またボイスプリントの名前 も記入します。



プリセット、ボイスプリント それぞれに Note を追加

オプションとして、録音時 のギター名やセッティング などの覚書を、Note とし て記入する事もできます。

記入し終わったら"SAVE" ボタンを押します。



### VOICEPRINT 画面に切り替わり 作業終了です。

オレンジ枠の中に、今作っ たボイスプリント名及び Note が表示されます。 その上にはプリセット名が 表示されています。

VOICEPRINT 本体にも同じ く、プリセット名が表示さ れます。